# Educatief materiaal bij

# ‘Hotel is een gitaar’

## Vóór het lezen

→ *Maak je publiek warm voor wat je gaat lezen.*

* Toon je cursisten volgende [diashow](https://docs.google.com/presentation/d/1lt1fnDmmdcQYPbHchfN_KQ5YIwALHHi3u1vtChVeVaQ/edit#slide=id.g6b069f2947_0_57) over allerlei gekke hotels en laat hen een geschikte naam zoeken of raden naar de echte naam ervan.
* De echte namen zijn de volgende:
  + Ijshotel (Hotel de glace in Quebec)
  + Boomhotel (The Crazy House in Vietnam)
  + boothotel (the Mary Queen, California)
  + Hondhotel (Dog bark park Inn in Idaho)
  + Celhotel (Karosta Prison, Letland)
  + Schelphuis, The Shell house in Mexico
  + V8-hotel in Stuttgart
  + Boek & bedhotel (Book & bed hotel in Tokio)
  + Hamsterhotel in Nantes
  + Onderwaterhotel (Malediven)
  + Oeps-Hotel (het lijkt alsof je hotel zinkt) (Ooops Hotel, Zweden)
* Vraag hen in welk hotel zij weleens zouden willen logeren en in welk zeker niet.

## Tijdens het lezen

→ *Behoud hun interesse tijdens het lezen.*

* Je kan deze tekst op twee niveaus lezen: [Wablieft](https://www.wablieft.be/nl/krant/leuk/hotel-een-gitaar)- of [Wablieft Start](https://www.wablieft.be/nl/krant/leuk/hotel-een-gitaar-0), zie nieuws.wablieft.be. Maak hier gebruik van om te differentiëren in je klas.

## Na het lezen

*→ Verwerk samen met hen de gelezen info.*

* Bespreek het artikel adhv van enkele vragen, vb.:
  + Waar staat het hotel?
  + Welke vorm heeft het hotel?
  + Van wie is het hotel?
  + Hoe hoog is het hotel?
  + Hoeveel heeft het gekost?
  + Hoeveel kamers heeft het hotel?
* Gatentekst

Verdeel de klas in groepjes en geef elk groepje een gatentekst. Waar de woorden verwijderd zijn, gaan ze samen op zoek naar nieuwe woorden en ontstaat er een nieuw verhaal. Ze mogen hun fantasie gebruiken. Hoe gekker, hoe leuker!

Laat daarna één persoon per groepje hun tekst voorlezen. Heel leuk om de verschillende versies te horen.